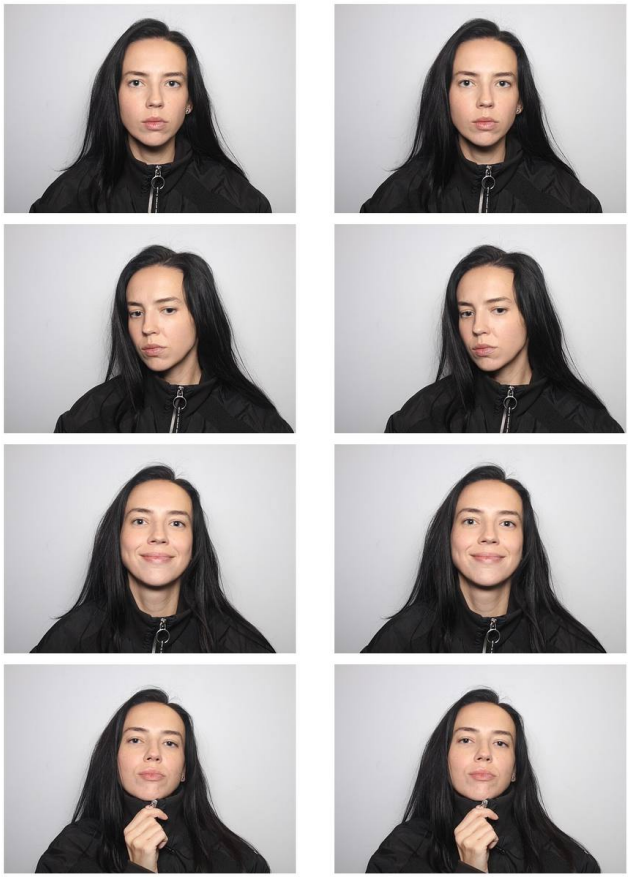
WRITER BIOGRAPHY – ELENA VOITOVICH

A-TALENT AGENCY



Елена Войтович — российский сценарист. Родилась в Хабаровске. В 2015 году окончила Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения по специальности «Режиссер кино и телевидения» (мастерская П. Солдатенкова). Также окончила сценарную мастерскую Киношколы Александра Митты и школу «Нарраторика» (направление «Визуальная новелла»).

В киноиндустрии работает с 2012 года. Прошла путь от позиций на съемочной площадке (скрипт-супервайзер, ассистент и второй режиссер на таких проектах, как «Мажор», «Троцкий», «Громкая связь», «Ёлки последние», «Мост») до постановщика проектов и автора сценариев. Режиссерский и съемочный опыт позволяет Елене учитывать практические задачи и ограничения производства еще на этапе написания сценария.

В портфолио Елены оригинальный фэнтези-сериал «Иные» (2024), по которому также выпущена одноименная книга, комикс и вебтун. В качестве сценариста она работала над полнометражным фильмом «Триггер. Фильм» (2023), написала 15-ю серию для второго сезона сериала «Триггер» (2022), а также участвовала в разработке концепции и синопсиса сериала «Игры» (2024).

В 2017 году Елена победила в конкурсе студии Disney «Счастье — это… Часть 2» и дебютировала как режиссер с короткометражным фильмом «Шансы в танцы». Является главным редактором и основателем цифрового издательства художественной литературы «БАСТАРД».

Фильмография:

- п/м «Триггер» (2023 г .)
- сериал «Иные» (2023 г .)
- киноальманах «Счастье — это…Часть 2» (2019 г .)

Кинопоиск

Daria Svetlanova-Berger +7 (919) 723-29-81 info@a-talentagency.com a-talentagency.com