



Артём Михайлов – российский сценарист. Родился в 1977 году. Окончил факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова и сценарный факультет Академии коммуникаций Wordshop.

В портфолио Артёма историческая драма с элементами фэнтези «Красавица» (2026) о блокаде Ленинграда, сериал в жанре триллера «Фейк» (2025) о сталкинге, семейная комедия «Неандерталец» (2027) о бойце ММА, который попадает в доисторическое прошлое, хоррор «Ледяной демон» (2021). В фильмах «Красавица» и «Неандерталец» является также и автором идеи.

Проект сериала «Душа.Ру» в соавторстве с Александрой Ильиной стал призером питчинга научно-фантастических фильмов фестиваля «Кремний». В основе сценария сюжеты русской классической литературы, оригинально превращенные в актуальные, сатирические истории на грани антиутопии — подобно тому, как «Черное зеркало» отражает современные страхи и парадоксы.

Предпочитаемые жанры: комедия, фантастика, историческое кино, триллер.

Фильмография:

- сериал «Фейк» (в производстве)
- п/м «Красавица» (в кино с 19 февраля 2026)
- п/м «Одна дома 3» (2025)
- п/м «Ледяной демон» (2021)

Кинопоиск