



Кинопоиск

Андрей Никифоров – российский режиссер, сценарист и продюсер. Родился в 1986 году. Участвовал в более чем 25 проектах для ведущих российских телеканалов. Начиная карьеру как сценарист, став одним из авторов популярных комедийных телешоу «Наша Russia» и «Большая разница». Затем работал над сериалами и фильмами: «Восьмидесятые», «Адаптация», «Контакт», «Яйцо Фаберже», «Как друзья Захара женили», «Тур с Иванушками».

Андрей Никифоров – режиссёр нового поколения, который одновременно мыслит историей, постановкой и маркетингом. Одним из ключевых профессиональных преимуществ – умение видеть проект целиком: от идеи до финального экрана и зрительского отклика. Работая сразу в трёх ролях – режиссёра, сценариста и продюсера – Никифоров выстраивает проекты с точным пониманием драматургии, формата, бюджета и аудитории. Для него жанр – это не рамка, а язык общения со зрителем. Комедия и драме становятся способом говорить о серьёзном: отношениях, технологиях, поиске близости и человеческой неидеальности.

Предпочитаемые жанры: комедия, семейное кино, сказки, приключения.

Фильмография:

- п/м «Сказка о потерянном времени» (2026, в производстве)
- п/м «Равиоли Оли» (2026, в производстве)
- п/м «Лучшее лето в жизни» (2026, в производстве)
- п/м «Герои анекдотов» (2025)
- п/м «Отдохнуть по-людски» (2025)
- п/м «Свидетели» (2025)
- сериал «Букины» (2023-...)
- п/м «Оливье» (2022)
- п/м «Умная Маша» (2021)
- сериал «Ты ж мать!» (2020)
- к/м «Бывшая» (2018)