



Дарья Эдокова – художник-постановщик с большим опытом в кино. Родилась в Барнауле, Алтайский край, где окончила Художественное училище по специальности дизайнер среды и Алтайский Государственный Университет (магистр истории искусств). Затем Дарья переехала в Москву и окончила курс художника-постановщика в Московской Школе Кино в 2015 году.

Одним из ее первых проектов стал короткометражный фильм «Молодогвардейцев 32» с Федором Бондарчуком. Сейчас за ее плечами несколько сезонов сериала «ИП Пирогова», который в 2019 году получил ТЭФИ за лучший дневной телевизионный сериал, семейное фэнтези «Домовой», сериал «Бедные Абрамовичи» для платформы START, триллер «Многоэтажка», получивший высокие оценки критиков, и многие другие.

Помимо яркой карьеры в кино, Дарья также имеет опыт работы арт-директором в компании компьютерных игр, где разрабатывала фантастические миры и персонажей. Ей интересно работать в разных жанрах – от семейных комедий до фантастических боевиков. Она создает вселенные, в которые мы верим, который чувствуем и из которых не хотим уходить.

Фильмография

- сериал «Канские каникулы» (в производстве)
- сериал «Дружбаны» (в производстве)
- сериал «Миллиард проблем» (2025)
- сериал «Ткачевы на связи» (2024)
- п/м «Адам и Ева» (2024)
- п/м «Многоэтажка» (2022)
- сериал «Бедные Абрамовичи» (2022)
- п/м «Отчаянные дольщики» (2021)
- п/м «Домовой» (2019)
- сериал «ИП Пирогова» (2019-2022)
- п/м «Днюха!» (2018)
- сериал «Фитнес» (2018-2021)
- к/м «Молодогвардейцев 32» (2016)

Страница на Кинопоиск