



ЮЛИЯ ГАЛОЧКИНА

кинооператор

Юлия родилась и выросла в Самаре. Начиная свою карьеру в качестве фотографа и участвовала во множестве фото-выставок в России и за рубежом. С 2005 года снимает как оператор-постановщик, а в 2009 году окончила ВГИК, кинооператорский факультет, мастерскую профессора В. И. Юсова.

Юлия работает в жанре как документального, так и художественного кино, а также ведет свой курс операторского мастерства в нескольких университетах. Помимо фотографии, Юлия увлекается классическим и современным искусством.

Снимает рекламные проекты как режиссер-оператор.

Фильмография:

- П/м [«Поле чудес»](#) (2024)
- П/м [«Воздух»](#) (2023)
- Сериал [«Девять жизней»](#) (2019)
- П/м [«Семь ужинов»](#) (2019)
- П/м [«Счастье в конверте»](#) (2019)
- П/м [«Мама навсегда»](#) (2018)
- П/м [«Городские птички»](#) (2015)
- Док. [«Мозг. Вторая Вселенная»](#) (2017)
- Док. [«Женщина эпохи танго»](#) (2012)
- Док. [«Погружение»](#) (2009)
- Сериал [«Калетство»](#) (2006-2007)

[КиноПоиск](#)

[Посмотреть работы](#)